

Referat fra Styremøte 2020/8 i Norsk folkemusikklag

Møte på Zoom onsdag 18. november kl. 09.30–11.30.

Tilstede: Bjørn Aksdal, Per Åsmund Omholt, Sveinung Søyland Moen, Karin Eriksson og Andrea Kasbo Rygh

Sak 57/20, Korte meldinger

- Da Norsk folkemusikksamling ble flyttet over til Nasjonalbiblioteket ble ikke nettstedet for hardingfeleverket videreført. Dette har blant annet ført til at søkefunksjonene i verket ikke er tilgjengelige. Flere i hardingfelemiljøet har etterspurt dette. Per Åsmund har vært i kontakt med Hans -Hinrich Thedens og Richard Gjems ved Nasjonalbiblioteket, og fått beskjed om at de ikke kommer til å reetablere nettstedet. Verket ligger tilgjengelig digitalt på Nasjonalbiblioteket som andre dokument. USN Rauland ser på om de kan etablere et prosjekt for å lage en ny applikasjon/program, eventuelt samarbeide med noen som kan opprette dette.
- Karin har deltatt i møte med Ungt Forskerforum. De skal ha et treff i mars på Zoom. Vi drøfter hvem som skal være kontaktperson til Ungt forskerforum. Det blir vedtatt at Andrea er kontaktperson til Ungt Forskerforum, men at Andrea og Karin samarbeider om dette.
- Bjørn har skrevet en rapport til ICTM om lagets virksomhet. Rapporten er publisert i ICTMs siste bulleteng, som er sendt ut til styremedlemmene.
- Per Åsmund informerte om at Studia Musicologica Norvegica har mistet støtten fra Unit. De fikk opplyst at grunnen var at de publiserer for stor andel engelskspråklige artikler. Dette vil si at begge de to vitenskapelige tidsskriftene på vårt fagområde har mistet støtten fra Unit.

Sak 58/20 Innspill til Kulturdepartementets strategiplan (Bjørn)

Vi har fått to innspill, et fra Marit Stranden om felemakere nord for Dovre og felemakerutdanning i Norge, og et skriv fra Sigrid Randers-Pehrsson om videreføring av fagstillingen ved Nordnorsk folkemusikksamling.

Skissen til uttalelse fra laget ble drøftet i styret. Sentrale punkt er viktigheten av publiseringskanaler for vårt fagområdet og driften av Musikk og tradisjon. Andre punkt i uttalelsen er høyere utdanning, arkiv, driften av laget og at vi ønsker bedre koordinering mellom departementene med ansvarsområde for vår sektor. Bjørn jobber videre med skrevet og sender ut til styremedlemmene for eventuelle kommentarer.

Sak 59/20 Musikk og tradisjon (Karin)

a) Diskusjon om skriftets framtidige profil.

Vi drøftet disse problemstillingene:

- Skal vi ha en norsk, nordisk eller bredere europeisk profil?
- Skal vi også trykke eldre sentrale artikler?
- Balansen mellom fagfelleverderte og mer populariserende artikler.

I dag har skriftet en norsk/nordisk profil, og Bjørn trekker frem at laget har hatt positive erfaringer med å kombinere den akademiske siden med en mer bred interesse for fagområdet i skriftet. Det kan være vanskelig å få inn nok artikler om vi setter som kriterium at vi bare vil ha med fagfelleverderte artikler. Det er imidlertid nødvendig å sørge for at vi har minst 2-3 fagfelleverderte artikler i hvert skrift slik at vi oppfyller kravet til å være et vitenskapelig tidsskrift. Styret var enige om å videreføre denne profilen. Det ble åpnet opp for å ha med en til to populærvitenskaplige artikler, og dette vil bli nevnt i manuslokken som blir sendt ut i desember. I den internasjonale manuslokken vil det kun bli fokusert på fagfelleverderte artikler.

b) Finansiering av skriftet (Bjørn)

Bjørn har hatt et møte med representanter for SFF angående en mulig fast støtte til Musikk og tradisjon.

c) Arbeidet med neste års skrift (Karin)

Bokmeldinger og mulige artikler til neste års skrift ble drøftet. Karin foreslo at skriftet kan ha en kort en presentasjon av/fra hvert medlem i den nye redaksjonsrådet, og Bjørn foreslo en presentasjon av skriftene Puls og finlandssvenske Folk og Musik.

Sak 60/20 Seminar og årsmøte 2021 (Bjørn)

Dato for seminaret ble drøftet i lys av smittesituasjonen samt et innspill fra SFF.

Resultatet ble at styret ønsker å ha et digitalt årsmøte i 18.mars kl.15.00. – 17.00., samt utsette seminaret til september 2021. Per Åsmund vil komme med forslag om dato for seminaret, styret ønsker å fastsette dette så raskt som mulig. Sveinung legger ut info om dette på hjemmesiden når datoene er klare.

Sak 61/20 Vervekampanje (Sveinung)

Sveinung foreslår en vervekampanje for å få flere medlemmer i laget. På facebook er det nesten 500 som følger siden til Norsk folkemusikklag, mens vi bare har ca 120 medlemmer i laget.

Sveinung legger ut info på hjemmesiden om medlemskap sammen med reklame for det kommende skriftet. Detaljer avklares med Novus.

Sak 62/20 Saker til hjemmesiden og facebookside (Sveinung)

Sveinung sender ut forslag til saker på e-post.

Sak 63/20 Neste styremøte

Nytt styremøte i januar; 13. januar 9.30 -11.30. på Zoom.

Referent: Andrea Kasbo Rygh